

**MUHCA**  
MUSEO HISTÓRICO DE  
CARTAGENA DE INDIAS

*¡Que buen plan!*

Conoce lo que el MUHCA tiene que ofrecer





*información de la imagen: origen. Archivo. año. etc.*



*Cartagena de Indias, en efecto, estaba a mis espaldas desde hacía cuatrocientos años... algo de su gracia divina debía quedarle a la ciudad, porque me bastó con dar un paso dentro de la muralla para verla en toda su grandeza a la luz malva de las seis de la tarde, y no pude reprimir el sentimiento de haber vuelto a nacer.*

*Gabriel García Márquez / El amor en los tiempos del cólera*

*En Cartagena de Indias  
estamos **construyendo**  
un espacio  
para todos.*

*Un espacio  
para disfrutar*

**Un espacio  
para disfrutar**

*la fascinante*  
**historia de Cartagena de Indias**

**Un espacio** *para el diálogo*  
*permanente* **sobre la Ciudad**

**Un espacio abierto**  
*a los cartageneros*  
**y a los turistas de todo el mundo**

**Un Ágora!**

## Un Museo que ofrece:

Conocer la deslumbrante arquitectura del Palacio de la Inquisición,  
*una joya del patrimonio de todos.*

*Un recorrido por la historia de Cartagena* en las Salas de su  
Exposición Permanente.

Un Programa de Formación de Públicos que cada año  
atiende de manera gratuita a 20.000 estudiantes, ofrece  
*talleres permanentes a maestros y convoca a todas las  
comunidades de la ciudad.*

Unos *espacios ideales* para eventos sociales y académicos.

Un equipo de *profesionales dispuestos a su servicio.*

El respaldo de una institución que cumple *90 años de servicio.*





*Arcangel San Rafael.  
Colección Permanente MUHCA.  
Escultura en Madera. Año.*

## *Una misión como Museo*

Somos una entidad museal incluyente, en diálogo con sus públicos sobre la valoración de la memoria histórica; en procura de la reparación del tejido social; propiciando el goce ciudadano; con criterios de sostenibilidad y competitividad; conectada con la comunidad de Cartagena, el Caribe colombiano y el Gran Caribe.

## *Una visión determinante*

**2021** Somos la entidad museal líder de Cartagena, que propende por el rescate, la valoración y la difusión de la memoria histórica, con una plataforma administrativa que convoca el interés público y privado.







*Retablo del Fusilamiento de los  
Mártires. Detalle  
Colección Permanente MUHCA.  
Talla en Madera. Año.*

## *Formación de Públicos*

*La Educación constituye la gran apuesta social del MUHCA.*

*Para ello, ofrece los servicios educativos del Museo:*

Talleres de Formación histórica, cultural y artística para todos sus públicos.

Animaciones pedagógicas que hacen de las visitas educativas una valiosa experiencia que complementa los procesos de formación.

Tres cátedras de dialogo permanente:

*Ciudad, Derechos Humanos y Medio Ambiente;*

Actividades pedagógicas en torno a las Exposiciones Temporales del Museo.

Cartillas didácticas sobre los temas de su agenda educativa.





*Patio posterior.*  
MUHCA



La misión educativa del Museo Histórico es de gran importancia y responsabilidad, porque nos compromete a todos en el diálogo y en la interacción, es decir, el museo se convierte en un “agente comunicador”; con programas educativos y culturales que aportan al desarrollo de la sociedad.

Las actividades programadas por el Programa Integral de Formación de Públicos, como parte fundamental de la difusión de sus colecciones y de las funciones que el Museo desarrolla, vinculan a la comunidad, permiten su apropiación y el cumplimiento de su Objeto Social:



Organización y promoción del Patrimonio Histórico del Distrito contenido en el Museo, el inmueble del Palacio de la Inquisición y Archivo Histórico de Cartagena de Indias, a través de la formación artística, de la integración de colecciones y del estudio, la Investigación, la conservación, la restauración, la exhibición y la difusión de las distintas manifestaciones culturales Distritales y del Caribe.



## *Un atractivo turístico*

Un paso obligado durante la visita a Cartagena de Indias es el Museo Histórico, alojado en el Palacio de la Inquisición, donde encontrará la formidable experiencia de una historia que nos interesa y nos emociona a todos.

Nuestras raíces caribes; la presencia vital de África en nuestras vidas; La formación de nuestra cultura y de nuestra sociedad; los orígenes sociales y los valores estéticos de la arquitectura de la casa; las legendarias historias de piratas, de brujas, de inquisidores, de comerciantes, de esclavos, de próceres y el papel de cada uno de nosotros en el proceso de formación de la ciudad.

Procesos tan definitivos como la Inquisición, la Independencia, la gran crisis del siglo XIX y la recuperación de la ciudad en los últimos cien años, son algunas de las muchas razones para visitar al MUHCA.

**Tienes que venir a vivir esta experiencia.  
Y si ya viniste, siempre tendrás razones para volver.**

*Escaleras a la segunda planta.  
MUHCA*





# ARCHIVO HISTÓRICO DE CARTAGENA DE INDIAS

## *Una Memoria al alcance de tu mano*

Como fuente suprema del conocimiento del pasado y del presente de la ciudad y de nuestra región, el Archivo Histórico de Cartagena está abierto todos los públicos. Sus fondos contienen información entre principios del siglo XIX y mediados del siglo XX, entre los cuales se encuentran documentos de Gobernación, Alcaldía, Notarías, Prensa, Biblioteca Auxiliar y Hemeroteca. Aquí puedes acceder a:

*Retablo del Fusilamiento de los  
Mártires. Detalle  
Colección Permanente MUHCA.  
Talla en Madera. Año.*



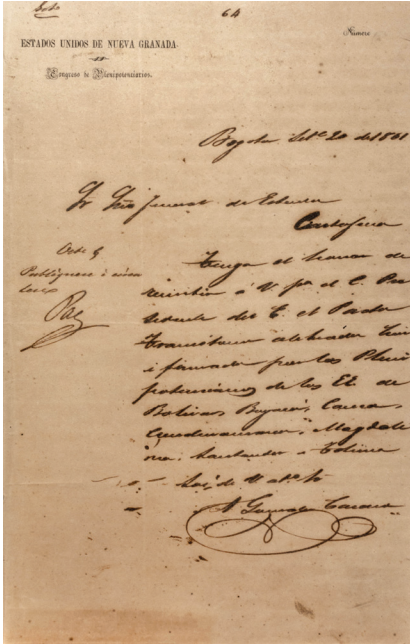


Consultas documentales para la investigación histórica, cultural, social o económica.

Copias de documentos de la fe pública: Registros de nacimiento, matrimonio, escrituras públicas, matrimonios y divorcios civiles.

Talleres y Asesorías para organización de archivos; Información histórica sobre la ciudad, la región y sus gentes.





Por una serie de causas, tanto naturales, como accidentales, la Ciudad de Cartagena de Indias, que tanto representa para la historia y la cultura de Colombia, perdió buena parte de su memoria documental, especialmente la relativa a los siglos XVI, XVII y XVIII.

Desde su creación en 1984, el Archivo Histórico emprendió la laboriosa tarea de rescatar, de su inminente desaparición, los antiguos documentos que aún reposaban en los vetustos archivos de la ciudad, para luego de su tratamiento técnico, ponerlo a disposición de la ciudadanía cartagenera y de las investigaciones académicas.

Es importante señalar que son muchos los intentos que se han hecho por tratar de implementar planes que tengan que ver con la conservación, Sistematización y Digitalización de los fondos documentales Notaría, Gobernación y Alcaldía que se encuentran en el archivo Histórico, ya que uno de los mayores problemas por el que atraviesa el Patrimonio Documental en el Caribe Colombiano es el deterioro y casi desaparición del documento lo que impide que sean consultados con amplitud por los



investigadores, funcionarios, estudiantes, y ciudadanos que adelantan diversos estudios de carácter históricos.

## *Actividades en Materia de Conservación*

*Microfilmación de una parte de los fondos Notariales mediante convenios con organismos nacionales y extranjeros.*

*Creación de una base de datos especializada en temas fundamentales de investigación.*

*Implementación de un taller de Restauración y Conservación documental*

*Inventario general de Archivos Municipales del Caribe Colombiano.*



## *Los Pies de un Sueño*

Para garantizar la permanencia y proyección del Museo y del Archivo Histórico al servicio de todos sus públicos, hemos emprendido una serie de Proyectos encaminados a ponerle pies a nuestros sueños:

La gestión de proyectos productivos: el primero de ellos, La Tienda del Museo.

Alianzas con las empresas industriales, turísticas y comerciales para la realización de proyectos.

Estrategias de Mercadeo y Publicidad para el aumento significativo de los ingresos por visitas.

Digitalización y Conservación de los documentos del Archivo Histórico.

Innovación y Renovación Museográfica de su actual presentación.



*Portada  
Piedra Coralina.*



## *Seamos Amigos, Seamos Socios*

Estamos ante la clara posibilidad de hacer del MUHCA una formidable empresa cultural que, con el suficiente sustento económico, pueda convertirse en un Museo a la altura de los desafíos presentes de la ciudad, en su apuesta educativa, cultural y turística.

Esta conclusión es el resultado de una serie de juiciosos estudios especializados que hoy nos sirven de apoyo para invitarlos a ser parte de este Proyecto de Ciudad, con la certeza de que vale la pena, porque:

Seremos amigos y socios en la construcción de un escenario de sana convivencia para los cartageneros y de gran atractivo para los visitantes.

Amigos y Socios que podemos disfrutar de los servicios del Museo y de los beneficios tributarios de su participación.

Compartiremos la gran satisfacción de ser útiles a nuestra sociedad.





## *¿Y Cómo hacemos esta sociedad de Amigos?*

Existe un abanico de posibilidades, todas estupendas:

Siendo Miembro del selecto Grupo de Padrinos que aporten recursos para el mantenimiento de las Salas.

Formando equipo con el Museo para la Gestión de Proyectos.

Utilizando los espacios del Museo para sus recepciones, a precios especiales.

Comprando los souverines de la Tienda del Museo para sus obsequios personales y empresariales.

Haciendo conocer este PORTAFOLIO a todos tus Amigos.

Haciendo Alianza con el Museo para la gestión de Exposiciones Temporales, nacionales e internacionales.









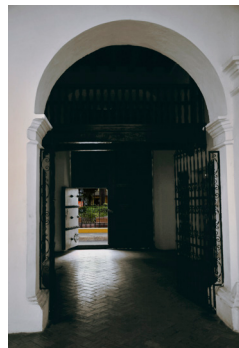
## *Espacios para toda ocasión*

Los espacios en el MUHCA están disponibles para acoger eventos y acontecimientos de entidades, asociaciones y empresas que quieran contextualizarlos en entornos mágicos.

Ofrecemos servicios de arriendos temporales de sus espacios, los cuales se destacan por su amplitud y por el hermoso marco arquitectónico, monumental e histórico que los envuelve. Los espacios con los que cuentan son:

La Huerta. El auditorio. Patio posterior. Patio principal





## *Huerta*

773,2 m<sup>2</sup>

Agradable espacio en donde está presente la naturaleza, el hermoso follaje de los árboles como la antigua ceiba, los platanales y otros, nos dan la idea de estar en un sitio íntimo y tranquilo sin ruido ni contaminación ambiental; ideal para cocteles, recepciones y otros tipos de eventos.

## *Patio Principal*

234.63 m<sup>2</sup>

Espacio amplio que permite valorar el conjunto arquitectónico del edificio y de las dos casas que la constituyen.

## *Patio Posterior*

230.50 m<sup>2</sup>

Ubicado entre la huerta y el patio principal; se convierte en un lugar alternativo para recepciones o eventos con menor capacidad. Su ubicación en la planta baja

## *Auditorio*

137 m<sup>2</sup>

El salón auditorio está localizado en la planta alta del edificio, cuenta con balcón hacia el patio de la huerta. Equipado con los servicios de aire acondicionado, luces, sillas y sonido. Solo se alquila para eventos culturales.



## *Un Museo para el público*

Estamos ante la clara posibilidad de hacer del MUHCA una formidable empresa cultural que, con el suficiente sustento económico, pueda convertirse en un Museo a la altura de los desafíos presentes de la ciudad, en su apuesta educativa, cultural y turística.

Esta conclusión es el resultado de una serie de juiciosos estudios especializados que hoy nos sirven de apoyo para invitarlos a ser parte de este Proyecto de Ciudad, con la certeza de que vale la pena, porque:

Seremos amigos y socios en la construcción de un escenario de sana convivencia para los cartageneros y de gran atractivo para los visitantes.

Amigos y Socios que podemos disfrutar de los servicios del Museo y de los beneficios tributarios de su participación.

Compartiremos la gran satisfacción de ser útiles a nuestra sociedad.





**MUHCA**  
MUSEO HISTÓRICO DE  
CARTAGENA DE INDIAS

[www.muhca.gov.co](http://www.muhca.gov.co)

(57) (5) 6644570 / Fax: 6606025 - Ext: 107 Ext:115  
Palacio de la Inquisición, Plaza de Bolívar.  
Cartagena de Indias. Colombia

